Kumppanuussopimuksen raportointi vuodesta 2026

Ohjeistus: Tähän kohtaan tekstiraportointia vuodesta 2026

Lapin Taiteilijaseura ry:n raportointi vuodesta 2026

Lapin Taiteilijaseura ry:n puheenjohtajana vuonna 2026 toimii Luusuan kylästä Kemijärveltä lähtöisin oleva, **Elisa Alaluusua**, joka taiteilijana on sekä piirtäjä että mediataiteilija. Alaluusualla on hyvät verkostot ja hän on toiminut pitkään Lontoon kuvataidemaailmassa. Seuran

varapuheenjohtaja, rovaniemeläinen **Leila Lipiäinen**, on toiminut pitkään Lapin Taiteilijaseuran aktiivisena jäsenenä. Hallituksen muut jäsenet: **Jouko Alapartanen** (Tornio), **Lola Cervant** (Rovaniemi), **Laura Haapasalo** (Rovaniemi)**, Johannes Heikkilä** (Rovaniemi)**, Emmi Kairenius** (Rovaniemi)**, Rosa Kansala** (Rovaniemi) ja **Mari Oikarinen** (Rovaniemi). Varajäsenet **Eliina Hurtig** (Rovaniemi), **Michael M. Jacobs** (Rovaniemi) ja **Johanna Ruotsalainen** (Rovaniemi).

NÄYTTELYTOIMINTA

Lapin Taiteilijaseuran Galleria Napa ja Studio Mustanapa tuovat Rovaniemen kulttuurielämään näkyvän panoksen. Seuran omissa gallerioissa on vuosittain 24 nykytaiteen näyttelyä, jotka taiteilijaseuran näyttelytoimikunta valitsee hakemusten perusteella. Omien gallerioidensa lisäksi seuran jäsentaiteilijoiden näyttelyitä on vuosittain esillä Rovaniemellä Kulttuuritalo Korundissa ja Lappia-talossa.

Seuran näyttelykalenteri on tänäkin vuonna tuonut esille nykytaidetta rovaniemeläisten ja matkailijoiden koettavaksi. Osoitteessa Kairatie 3 toimii Galleria Napa ja Studio Mustanapa, joissa näyttelyt vaihtuvat kuukausittain. Ohjelmaan sisältyy sekä paikallisten jäsentaiteilijoiden että kauempana toimivien taiteilijoiden näyttelyitä. Galleria Napan yhteydessä toimivan taidelainaamon yksi seinä otettiin vuoden 2026 alusta alkaen näyttelykäyttöön ja siinä esitellään jäsentaiteilijoiden pienimuotoisia näyttelyitä. Lainaamonäyttelyt jatkuvat myös vuonna 2027. Näyttelyiden taiteilijat valitsee taidelainaamotyöryhmä kutsuperiaatteella.

	Napa	Studio Mustanapa	Lainaamon taiteilija
11.01. – 01.02.2026	**Lainaamonäyttely**	**Helka Heinonen**	**Seija Ulkuniemi**
07.02. – 01.03.2026	**Alaluusua, Lipiäinen, Engblom**	**Alaluusua, Lipiäinen, Engblom**	**Sanna Juujärvi-Bremer**
07.03. – 29.03.2026	Marjukka Korhonen	Sara Ilveskorpi	**Sannu Vaarala**
11.04. – 03.05.2026	Hannu Lukin	Laura Soisalon-Soininen	**Rosa Kansala**
09.05. – 31.05.2026	**Vuosinäyttely**	**Vuosinäyttely**	**Kalervo Rävhä**
06.06. – 28.06.2026	Lauri Mäkimurto	Emilia Niskasaari	**Laura Haapasalo**
04.07. – 26.07.2026	Heinäkuu26	Heinäkuu26	**Pirjo Nykänen**
01.08. – 23.08.2026	Meri Peura	Deniz Önlü	**Janne Erkkilä**
29.08. – 20.09.2026	Janne Raappana	Han Guan	**Kalle Lampela**
26.09. – 18.10.2026	Sallamari Rantala	Milla-Kariina Oja	**Hilkka Liikkanen**
24.10. – 15.11.2026	**Michael Marnin Jacobs**	Milla Johansson	**Elina Länsman**
21.11. – 13.12.2026	Patrick Ward	Tino Rautiainen	**Mia Hamari**

Jäsentaiteilijoiden näyttelyt on tummennettu.

Vuonna 2026 on jatkettu hyvää yhteistyötä Rovaniemen teatterin kanssa, jonka näyttelyseinällä on vuosittain esillä neljä näyttelyä.

Lappia-talo
14.1.2026 – 21.3.2026 **Kivun kartta - The Map of Pain** *Globaalien konfliktien kipua vastaan* Näyttelyn teokset olivat myynnissä, ja myyntitulot (2100 €) lahjoitettiin Gazan lasten hyväksi Suomen UNICEFin kautta. Maria Huhmarniemen ja Lola Cervantesin kuratoiman näyttelyn taiteilijat: Arctic Spectacle, Suvi Autio, **Lola Cervantes, Laura Haapasalo, Mirja Hiltunen**, Lada Suomenrinne & Niillas Holmberg, **Maria Huhmarniemi & Arttu Nieminen**, Ante Javela, **Tanja Koistinen, Tuomas Korkalo, Miia Mäkinen, Mari Oikarinen**, Tiina Pusa, **Raisa Raekallio & Misha del Val**, Pauliina Turakka Purhonen, Tommi Yläjoki
25.03.2025 – 23.05.2025 **Sanna Haimila - Regina Mater Monstrosa**
26.08.2026 – 24.10.2026 **Lola Cervantes - Softscapes**
28.10.2026 – 22.12.2026 **Eero Österberg - Inhimillistä tykkyä**

Korundin ravintolan näyttelyseinä on ollut taidemuseon omassa käytössä ja palautui Lapin Taiteilijaseuran käyttöön 14.10.2026 Leila Lipiäisen näyttelyllä. 9.12.2026 alkaen seinällä on esillä Pirkko Mäkelä-Haapalinnan näyttely. Näyttelyt valitsee seuran näyttelytoimikunta ja taidemuseon yhteyshenkilönä toimiva Ulla Viitanen hakemusten perusteella.

Seuran vuosinäyttely KUHINAA! toteutettiin Galleria Napassa ja Studio Mustanapassa 9.5.2026 – 31.5.2026. Näyttelyn kuratoivat jäsentaiteilijat Rosa Kansala, Mari Oikarinen ja Pirkko Mäkelä-Haapalinna.

Näyttelyn taiteilijat:

Elisa Alaluusua, Lola Cervantes, Misha del Val, Aino Eeronheimo, Henri Hagman, Sini-Meri Hedberg, Eliina Hurtig, Riikka Jokiaho, Emmi Kairenius, Satu Kalliokuusi, Mira Kankaanranta, Rosa Kansala, Liisa Karintaus, Kaija Kiuru, Piia Lieste, Minna Linja, Leila Lipiäinen, Sauli Miettunen, Olli Moisio, Minna Mukari, Pirkko Mäkelä-Haapalinna, Siiri Niemelä, Raisa

Raekallio
& Misha del Val, Noora Ylipieti ja Eero Österberg.

HEINÄKUU26-näyttely toteutettiin Galleria Napassa ja Studio Mustanapassa 4.7.2026 – 26.7.2026. Näyttelyn kuratoivat jäsentaiteilijat Elisa Alaluusua, Tuomas Korkalo ja Leila Lipiäinen.

Vuonna 2025 pilotoitiin uusi näyttelykonsepti, joka oli avoinna kaikille Suomen Lapissa asuville ja työskenteleville taiteilijoille. Näyttelyyn hakeminen ei edellytä taiteilijaseuroihin kuulumista. Tänä vuonna saimme 160 teos/teossarjaehdotusta 45 taiteilijalta. Hakemuksia tuli 7 Lapin kunnasta ja valitut taiteilijat sijoittuvat 5 eri kuntaan. Konseptia tullaan jatkamaan myös tulevina kesinä.

Näyttelyn taiteilijat:
Barsha Debnath, Karoliina Erkinjuntti, **Laura Haapasalo**, Ilmi Huoviala, Iines Jakovlev, Oili Irmeli, Matti-Pekka Karikko, Johanna Keränen, Maiju Knuuttila, Jouni S. Laiti, Laura Laivamaa, Tiina Mäkitiura, Jessica Nevala, Kirsi Máret Paltto, Ianna Rey, **Simi Ruotsalainen**, Laura Saari, **Kaisa Sirén**, Armi Smura, Maria Tenhunen, Tuulia Tolonen, **Oili Tornberg, Tanja Tuovila**, Anton Valle, Tiina Varrio, Paula Yli-Suvanto.

ARS KELLOKAS-näyttely
Uudet klassikot-rahoituksella toteutettuun näyttelyyn haettiin teoksia Lapin ja Oulun taiteilijaseurojen jäsenille suunnatulla kutsulla, johon vastasi 49 taiteilijaa. Teosvalinnoista vastannut Rovaniemen taidemuseon amanuenssi Ulla Viitanen rakensi näyttelyn, joka kertoo ajankohtaisia tarinoita pohjoisista ihmisistä ja heidän ajatuksistaan. Näyttelyn tuottajana toimi Elisa Alaluusua.

ARS KELLOKAS näyttelyn taiteilijat: **Lola Cervantes, Misha del Val, Anssi Hanhela, Johannes Heikkilä**, Pia Hentunen, **Sanna Juujärvi-Bremer**, Ilona Kivijärvi, **Leila Lipiäinen, Mari Mulari**, Jenni Nevanjoki, Johanna Pétursdóttir, Shima Salehi, Oili Tornberg, **Tanja Tuovila**, Maija Vanhatapio ja Sanna Vihanto.

Kemijärven kulttuurikeskus: Vuonna 2026 Lapin Taiteilijaseura on vastannut Kemijärven kulttuurikeskuksen näyttelyistä. Näyttelyt ovat kuratoineet Elisa Alaluusua ja Pirkko Mäkelä-Haapalinna. Lapin Taiteilijaseuran kuraattorit vastaavat näyttelyvalinnoista ja konseptin kehittämisestä. Seura jatkaa toimintaa ja konseptin hiomista myös vuonna 2027. Tarkoituksena on kehittää palvelukonsepti, joka voi kiinnostaa myös muita maakunnan kuntia tulevaisuudessa.

5.1.2026 – 31.1.2026 Karoliina Arvilommi – Näillä väljillä vesillä
02.02.2026 – 27.03.2026 **Marjo Talvensaari & Hilkka Ukkola**
31.03.2026 – 22.04.2026 Eeva-Maija Pulkkinen
30.04.2026 – 28.05.2026 Nina Kostamo-Deschamps & **Seija Ulkuniemi**
01.06.2026 – 30.06.2026 Kemijärven taideyhdistys – Omalla maalla
01.07.2026 – 31.07.2026 **KemppART – Elisa Alaluusua, Lola Cervant, Eliina Hurtig, Laura Haapasalo, Johannes Heikkilä, Michael M. Jacobs, Emmi Kairenius, Rosa Kansala, Tuomas Korkalo, Leila Lipiäinen, Pirkko Mäkelä-Haapalinna**
03.8.2026 - Barbara Henkes & Kate Walters
01.09.2026 – 30.09.2026 Silja Selonen
01.10.2026 – 30.10.2026 **Emmi Kairenius – Paikalla/Taking Place**
02.11.2026 – 30.11.2026 Riikka Lenkkeri - Työhuoneella
01.12.2026 – 18.12.2026 **Residenssitaiteilijoiden näyttely**

Galleria Kellokas: Seura on vastannut Ylläksellä sijaitsevan Luontokeskus Kellokkaan tiloissa olevan Galleria Kellokkaan näyttelyistä. Yhteistyö päättyy lokakuussa 2026 Kellokkaan siirtyessä uudelle omistajalle. Lapin Taiteilijaseura pyrkii jatkamaan ja kehittämään yhteistyötä uuden omistajan kanssa.

Galleria Kellokas
12.01. – 21.03.2026 Soil Laboratory
16.03. – 29.04.2026 **Ars Kellokas**
08.06. – 22.07.2026 Elina Priha
27.7. – 09.09.2026 Anni Kristiina & Milja Hakkarainen
14.09. – 28.10.2026 **Miia Mäkinen**

HANKKEET

Lapin Taiteilijaseura sai keväällä 2025 rahoituksen Opetus- ja kulttuuriministeriöltä ammattikuvataiteen taiteilijaseurojen strategiseen kehittämiseen. **StrategiART-hankkeessa** työskentelee seuran toiminnanjohtaja Miia Mattila ja hankekoordinaattorina jäsentaiteilija Sannu Vaarala. Hankkeen aikana on vuonna 2026 toteutettu kysely Suomessa toimiville ammattikuvataiteen taiteilijaseuroille sekä työpajojen sarja taiteilijaseurojen vastuuhenkilöille. Työpajoissa on käsitelty mm. arjen hallintaa, uusia avauksia, hallitustyöskentelyä, kuratointia ja talouden hallintaa. Rovaniemeläinen Kokoamo Oy on

toteuttanut hankkeen strategiaosuuden. Hanke on saanut erittäin positiivisen vastaanoton ja sen avulla alueelliset taiteilijaseurat ovat verkostoituneet ja saaneet vahvistusta omalle osaamiselleen sekä sen kehittämistarpeille.

Taide tallentaa Lapin kylissä-hankkeessa tallennettiin perinnetietoja ja -taitoja taiteen keinoin sekä pilotoitiin residenssitoimintaa kylätaloissa. Hankkeen taiteilijat valittiin hakemusten perusteella. Residenssit toteutettiin kesän 2026 aikana Sodankylässä (Kierinki), Kemijärvellä (Juujärvi), Savukoskella (Tanhua) ja Pelkosenniemellä (Suvanto). Hankkeen taiteilijat olivat Päivi Kallio, Miia Kettunen, Misha del Val ja Noora Ylipieti.

Hanke toteutettiin Pohjoisimman Lapin Leaderin myöntämällä rahoituksella (41 860,90 €).

Uudet klassikot-rahoitus
Seuralle myönnettiin Uudet klassikot-rahoitus 11 000 € syksyllä 2024. Perusosan lisäksi seuran saa myyntiin perustuvan lisäosan, joka perustuu edellisen vuoden myyntiin yksityisille henkilöille. Myyntiin luetaan teosmyynti ja ajankohtaan ajoittuvat taidelainat. Vuonna 2026 lisäosan määrä on 17 165 €, joka käytetään rahoitushakemuksen mukaisesti mm. Sodankylän elokuvajuhlien aikana järjestettävään näyttelyyn kesällä 2027. Vuonna 2026 rahoituksella toteutettiin Ars Kellokas-näyttely Galleria Kellokkaaseen.

Toimitilat

Galleria Napa ja Studio Mustanapa sijaitsevat asuinkerrostalon liikehuoneistossa osoitteessa Kairatie 3. Lapin Taiteilijaseura on jo pitkään ollut kiinnostunut kaupungin omistuksessa olevasta Vanhasta Rautatieasemasta Poromiehentiellä. Seurassa on mielenkiinnolla odotettu kaupungin tilajaoston esittämää ideakilpailua/keskustelua rakennuksen käytöstä kulttuurin ja yhteisöllisyyden tilana. Lapin Taiteilijaseuran konseptissa rakennus toimii Lapin Taiteilijaseuran, gallerioiden ja lainaamon kotipaikkana sekä yhteisöllisenä tilana, jossa on esillä kuvataiteen lisäksi maakunnan muotoilua ja käsityötä. Rakennukseen mahtuu myös työpajatiloja, esiintymistiloja ja kahvila.

Työntekijäresurssit

Taiteilijaseurassa työskentelee yksi vakituinen, osa-aikainen työtekijä, toiminnanjohtaja Miia Mattila. Toiminnanjohtajan työaikaa on jouduttu vähentämään 75 %:sta 50 %:iin vuonna 2026. Seurassa työskentelee myös kolme palkkatuella palkattua työntekijää, jotka vaihtuvat kymmenen kuukauden välein. Palkkatuetut työntekijät vastaavat mm. asiakaspalvelusta, näyttelyvaihdoista ja seuran tiedotuksesta.

Seuran puheenjohtaja ja hallituksen jäsenet tekevät paljon talkootyötä mm. rahoitushakemusten ja seuran kehittämisen osalta.

HAASTEET

Rahoitustilanne kulttuurisektorilla on haastava ja hankerahoituksen saaminen on entistä epävarmempaa. Haastavassa taloustilanteessa yksittäisten kuluttajien taidehankinnat ovat tällä hetkellä vähäisiä. Myöskään museot eivät tee hankintoja gallerioista entiseen malliin.

Lapin Taiteilijaseuran avustukset koostuvat Rovaniemen kaupungin avustuksesta 10 000 € ja Kulttuuriviraston toiminta-avustuksesta 30 000 €. Näistä yleisavustuksista lähes puolet kuluu yhdistyksen tilavuokraan. Vuonna 2026 seura on joutunut vähentämään toiminnanjohtajan työaikaa 25 %:lla. Työaika on 50 % myös tulevana vuonna 2027.

Haasteista huolimatta Lapin Taiteilijaseurassa katsotaan tulevaisuuteen positiivisen rohkeasti. Olemme ilmaisseen kiinnostuksemme yhteistyön lisäämisestä Rovaniemen kaupungin kanssa. Tämä voisi tapahtua esimerkiksi siten, että kaupunki tarjoaisi Lapin Taiteilijaseuralle uudet toimitilat. Liikehuoneisto osoitteessa Kairatie 3 toimii hyvin, mutta keskeisempi sijainti toisi näyttelyt entistä helpommin saavutettavaksi kaupunkilaisille ja matkailijoille. Tällä hetkellä olemme seurassa kiinnostuneita Rovaniemen vanhan rautatieaseman tulevaisuudesta. Uusien liikennejärjestelyiden johdosta, vanhan asemarakennuksen sijainti tuntuu entistä keskeisemmältä. Rakennukseen voisi hyvinkin sijoittua Rovaniemen kaupungin Taiteen Talo, jossa Lapin Taiteilijaseura voisi toimia yhdessä muiden kumppaneiden – kuten esimerkiksi Taito Lappi ry:n – kanssa. Tiloissa voisi olla näyttelytoiminnan lisäksi, työpajoja, esityksiä ja erilaisia kokoontumistiloja niin ammatti kuvataiteilijoille kuin myös taiteen, muotoilun tai käsityön harrastajille. Lapin Taiteilijaseuralla on kokemusta ja ammattitaitoa kehittää kulttuuritoimintaa Rovaniemellä. Jatkuva epävarmuus rahoituksen suhteen tekee tämän kuitenkin tällä hetkellä vaikeaksi.

Toiminnan arviointi ajalta 1.1.-31.10.2026
Lapin Taiteilijaseuran näyttelyt ovat toteutuneet näyttelykalenterin mukaisesti ja toimintaa on pystytty kehittämään haasteista huolimatta. Taiteilijaseuran StrategiART-hanke on lisännyt yhteistyötä muiden alueellisten ammattikuvataiteen taiteilijaseurojen kanssa. Taide tallentaa Lapin kylissä (Leader-rahoitus) on kehitetty innovatiivista residenssitoimintaa Lapin kylissä.

Ennuste loppuvuoden 2026 toiminnasta
Molemmat hankkeet päättyvät vuoden lopussa ja niistä koostetaan vielä raportit ja tietopankit yleiseen käyttöön seuran verkkosivuille. Seuralla on vielä yhdet avajaiset ennen kuin vuosi vaihtuu. 30.10.2026 olleessa vuosikokouksessa valittiin seuralle uusi hallitus ja puheenjohtaja. Puheenjohtajana aloittaa 1.1.2027 Helena Junttila. Uusi hallitus jatkaa nykyisen hallituksen toteuttaman toiminnan kehittämistä edelleen. Seuran verkkosivu-uudistus toteutuu osana StrategiART-hanketta ja sen osalta on pyydetty tarjouksia mainostoimistoilta ja uudistus aloitetaan jo vuoden 2026 aikana.

Ohjeistus: Tähän kohtaan talousluvut, JPG muodossa (esim. Tilinpäätös yms.), alla ohjeet.

Lapin Taiteilijaseura ry

TILINPÄÄTÖS 01.01.2025–31.12.2025

Electronically signed / Sähköisesti allekirjoitettu / Elektroniskt signerats / Elektronisk signert / Elektronisk underskrevet
https://sign.visma.net/fi/document-check/816d6e46-cceb-4d7e-9198-c671e637caa4

visma sign
www.vismasign.com

Lapin Taiteilijaseura ry
Kairatie 3
96100 Rovaniemi
Kotipaikka Rovaniemi
1463371-4
TILINPÄÄTÖS 01.01.2025–31.12.2025

Tase 3
Tuloslaskelma 5
Liitetiedot 6
Allekirjoitukset 8

Tilinpäätös on säilytettävä vähintään kymmenen vuotta tilikauden päättymisestä (KPL 2:10).

Tilikauden tositeaineisto on säilytettävä vähintään kuusi vuotta sen vuoden lopusta, jonka aikana tilikausi on päättynyt.

Electronically signed / Sähköisesti allekirjoitettu / Elektroniskt signerats / Elektronisk signert / Elektronisk underskrevet
https://sign.visma.net/fi/document-check/816d6e46-cceb-4d7e-9198-c671e637caa4
visma sign
www.vismasign.com

Lapin Taiteilijaseura ry
1463371-4
TILINPÄÄTÖS 01.01.2025–31.12.2025

VASTATTAVAA

OMA PÄÄOMA		
Toimintapääoma (ed. tilikausien ylijäämä/alijäämä)	34 055,37	27 679,70
Toimintapääoman oikaisu		8 284,93
Tilikauden ylijäämä/alijäämä	−17 560,96	−1 909,26
OMA PÄÄOMA YHTEENSÄ	16 494,41	34 055,37
TILINPÄÄTÖSSIIRTOJEN KERTYMÄ		
Verotusperusteiset varaukset	0,00	8 284,93
Verotusperusteisten varausten oikaisu		−8 284,93
TILINPÄÄTÖSSIIRTOJEN KERTYMÄ YHTEENSÄ	0,00	0,00
VIERAS PÄÄOMA		
Lyhytaikainen		
Saadut ennakot	67 992,85	18 679,16
Ostovelat	2 044,87	2 209,65
Muut velat	1 987,07	2 421,78
Siirtovelat	14 698,20	12 492,69
Lyhytaikainen yhteensä	86 722,99	35 803,28
VIERAS PÄÄOMA YHTEENSÄ	86 722,99	35 803,28
VASTATTAVAA YHTEENSÄ	103 217,40	69 858,65

Electronically signed / Sähköisesti allekirjoitettu / Elektroniskt signerats / Elektronisk signert / Elektronisk underskrevet
https://sign.visma.net/fi/document-check/816d6e46-cceb-4d7e-9198-c671e637caa4
visma sign
www.vismasign.com

Lapin Taiteilijaseura ry
1463371-4
TILINPÄÄTÖS 01.01.2025–31.12.2025

	1.1.2025 - 31.12.2025	1.1.2024 - 31.12.2024
Varsinainen toiminta		
Varsinaisen toiminnan yhteistuotot ja -kulut		
Tuotot	58 138,42	116 607,60
Kulut		
Henkilöstökulut	−83 612,20	−99 524,44
Poistot	−308,37	−411,17
Muut kulut	−30 623,04	−52 539,93
Kulut yhteensä	−114 543,61	−152 475,54
Varsinaisen toiminnan yhteistuotot ja -kulut yhteensä	−56 405,19	−35 867,94
Tuotto-/Kulujäämä	−56 405,19	−35 867,94
Varainhankinta		
Tuotot	45 165,00	38 537,36
Kulut	−46 385,61	−45 891,39
Varainhankinta yhteensä	−1 220,61	−7 354,03
Tuotto-/Kulujäämä	−57 625,80	−43 221,97
Sijoitus- ja rahoitustoiminta		
Tuotot		
Rahoitustoiminta	120,00	0,34
Kulut		
Rahoitustoiminta	−55,16	−2,70
Sijoitus- ja rahoitustoiminta yhteensä	64,84	−2,36
Tuotto-/Kulujäämä	−57 560,96	−43 224,33
Yleisavustukset		
Yleisavustukset	40 000,00	39 000,00
Yleisavustukset yhteensä	40 000,00	39 000,00
Tilikauden tulos	−17 560,96	−4 224,33
Tilinpäätössiirrot		
Verotusperusteisten varausten muutos	0,00	2 315,07
Tilinpäätössiirrot yhteensä	0,00	2 315,07
Tilikauden yli-/alijäämä	−17 560,96	−1 909,26

Electronically signed / Sähköisesti allekirjoitettu / Elektroniskt signerats / Elektronisk signert / Elektronisk underskrevet
https://sign.visma.net/fi/document-check/816d6e46-cceb-4d7e-9198-c671e637caa4
visma sign
www.vismasign.com

Lapin Taiteilijaseura ry
1463371-4
TILINPÄÄTÖS 01.01.2025–31.12.2025

Tilinpäätöksen laatimisperiaatteet

Tilinpäätös on laadittu noudattaen mikroyritykselle asetettuja vaatimuksia (Valtioneuvoston asetus pien- ja mikroyrityksen tilinpäätöksessä esitettävistä tiedoista, luku 4).

Henkilöstö

Tilikauden aikana yhdistyksen palveluksessa on ollut keskimäärin 2 henkilöä.

Oman pääoman erittely

	31.12.2025	31.12.2024
Toimintapääoma (ed. tilikausien ylijäämä/alijäämä)	34 055,37	27 679,70
Toimintapääoman oikaisu		8 284,93
Tilikauden ylijäämä/alijäämä	−17 560,96	−1 909,26
Edellisten tilikausien yli-/alijäämä lopussa	**16 494,41**	**34 055,37**
Oma pääoma yhteensä	**16 494,41**	**34 055,37**

Vertailiukelpoisuus

Tilikautena 2023 yhdistyksen taseeseen tehtiin virheellisesti 10 600 euron vapaaehtoiset varaukset. Näitä varauksia on käytetty ja purettu tilikautena 2024. Varauksilla ei ole ollut KPL 5:14 mukaisia perusteita. Varaukset ovat purettu kokonaan tilikautena 2025. Voittovaroja on oikaistu tämän myötä yhteensä 8 284,93 euroa. Vastaava oikaisu on tehty vertailuvuotena olevan edellisen tilikauden päättävään taseeseen. Tämän johdosta vuoden 2024 vahvistettu tilinpäätös eroaa vuoden 2025 tilinpäätöksen vertailuvuoden tiedoista oman pääoman, tilinpäätössiirtojen kertymän ja vapaaehtoisten varausten osalta.

Tilinpäätöksessä 2024 on esitetty peruspääomaa 1 670,59 euroa. Tällainen on käytännössä yhdistyksessä toimintapääomaa. Voittovaroja on siirretty tämän myötä yhteensä 1 670,59 euroa peruspääomasta toimintapääomaan. Vastaava oikaisu on tehty vertailuvuotena olevan edellisen tilikauden päättävään taseeseen. Tämän johdosta vuoden 2024 vahvistettu tilinpäätös eroaa vuoden 2025 tilinpäätöksen vertailuvuoden tiedoista peruspääoman ja edellisten tilikausien voitto/tappio osalta. Tämä ei vaikuta oman pääoman määrään ollenkaan.

Tuloslaskelmassa on aikaisempina tilikausina esitetty virheellisesti eräitä kuluja varainhankinnassa kokonaan kuten kirjanpito, palkanlaskenta ja tilintarkastus. Nämä kuuluvat suurelta osin varsinaisen toiminnan kuluihin. Näin on menetelty vuoden 2025 tilinpäätöksen kirjauksissa. Vertailuvuoden 2024 tuloslaskelmaa on korjattu vastaamaan uutta merkintätapaa. Tämän johdosta vuoden 2024 vahvistettu tilinpäätös eroaa vuoden 2025 tilinpäätöksen vertailuvuoden tiedoista varsinaisen toiminnan muut kulut, kulut yhteensä, varsinaisen toiminnan yhteistuotot ja -kulut yhteensä sekä vastaavasti varainhankinnan kulut ja varainhankinta yhteensä osalta. Siirto varainhankinnan kuluista varsinaisen toiminnan kuluihin on 10 352,32 euroa. Tämän verran pienemmät varainhankinnan kulut ja vastaavasti saman verran suuremmat varsinaisen toiminnan kulut ovat vertailuvuoden 2024 luvuissa verrattuna 2024 vuoden vahvistettuun tilinpäätökseen. Tämä ei vaikuta vertailukauden tulokseen tai pääomaan ollenkaan.

Aikaisempina tilikausina seuraaville tilikausille siirtyvät hankeavustukset on esitetty kohdassa Muut velat. Tilikaudesta 2025 eteenpäin ne esitetään kohdassa Saadut ennakot. Tästä syystä 2024 vuoden osalta vertailutieto eroaa 2024 vuoden tilinpäätöksestä 18 679,16 euroa.

Hankkeet vuonna 2025

Electronically signed / Sähköisesti allekirjoitettu / Elektroniskt signerats / Elektronisk signert / Elektronisk underskrevet
https://sign.visma.net/fi/document-check/816d6e46-cceb-4d7e-9198-c671e637caa4
visma sign
www.vismasign.com

Lapin Taiteilijaseura ry
1463371-4
TILINPÄÄTÖS 01.01.2025–31.12.2025

Nro	**Vuonna 2025 päättyneet:**
164	Harrastamisen Suomen malli
173	Hallaa
175	YAA6

Nro	**Vuonna 2025 jatkuneet:**
174	Uudet Klassikot

Nro	**Vuonna 2025 alkaneet:**
176	StrategiArt

Nro	**Vuonna 2026 jatkuvat:**
174	Uudet Klassikot
176	StrategiArt

Saadut kohdeavustukset vuonna 2025

Nro			Vuodelle 2026
109	Koneen Säätiö (yleinen kustannuspaikka)	25 000,00	
03	Opetus- ja kulttuuriministeriö (StrategiART)	70 000,00	

Siirrot vuodelta 2024

173	Hallaa	7 275,44	
174	Uudet Klassikot	11 000,00	
175	YAA6	403,72	

Siirrot vuodelle 2026

01	Uudet Klassikot		8 047,67
03	StrategiArt		59 795,18
	Vuodelle 2026 siirretyt kohdeavustukset		**67 842,85**

Vuodelta 2024 siirtyvät kohdeavustukset	18 679,16	
Vuonna 2025 kirjatut kohdeavustukset	95 000,00	
Vuodelle 2026 käytettäväksi siirretyt kohdeavustukset yhteensä	−67 842,85	
Yhteensä	**45 836,31**	

Tuotot

Nro		
109	Jäsenmaksutuotot	3 700,00
109	Muut tuotot	8 602,11
109	Kohdeavustukset	45 836,31
	Yhteensä	**58 138,42**

Yleisavustukset

109	Rovaniemen kaupunki, kumppanuussopimus 2025–2026 (yleinen kustannuspaikka)	10 000,00
109	Opetus- ja kulttuuriministeriö, toiminta-avustus 2025 (yleinen kustannuspaikka)	30 000,00
	Yhteensä	**40 000,00**

Electronically signed / Sähköisesti allekirjoitettu / Elektroniskt signerats / Elektronisk signert / Elektronisk underskrevet
https://sign.visma.net/fi/document-check/816d6e46-cceb-4d7e-9198-c671e637caa4
visma sign
www.vismasign.com

Lapin Taiteilijaseura ry
1463371-4
TILINPÄÄTÖS 01.01.2025–31.12.2025

Tilinpäätöksen allekirjoitus

Rovaniemi	10.6.2026
Paikka	Päivämäärä

Elisa Alaluusua	Laura Haapasalo
puheenjohtaja	Hallituksen jäsen

Leila Lipiäinen	Mari Oikarinen
Hallituksen jäsen	Hallituksen jäsen

Electronically signed / Sähköisesti allekirjoitettu / Elektroniskt signerats / Elektronisk signert / Elektronisk underskrevet
https://sign.visma.net/fi/document-check/816d6e46-cceb-4d7e-9198-c671e637caa4
visma sign
www.vismasign.com

Lapin Taiteilijaseura ry
1463371-4
TILINPÄÄTÖS 01.01.2025–31.12.2025

Tilinpäätösmerkintä

Suoritetusta toiminnantarkastuksesta on annettu kertomus sähköisen allekirjoituksen osoittamana päivänä.

Paikka

Päivämäärä

Juha Väärälä, KPMG
Tilintarkastaja

Electronically signed / Sähköisesti allekirjoitettu / Elektroniskt signerats / Elektronisk signert / Elektronisk underskrevet
https://sign.visma.net/fi/document-check/816d6e46-cceb-4d7e-9198-c671e637caa4
visma sign
www.vismasign.com

SIGNATURES **ALLEKIRJOITUKSET** **UNDERSKRIFTER** **SIGNATURER** **UNDERSKRIFTER**

This document contains 9 pages before this page
Dokumentet inneholder 9 sider før denne siden
Tämä asiakirja sisältää 9 sivua ennen tätä sivua
Dette dokument indeholder 9 sider før denne side
Detta dokument innehåller 9 sidor före denna sida

ELISA TUULIA ALALUUSUA
Company - Yritys - Företag - Selskap - Virksomhed: Lapin Taiteilijaseura ry
ef16f3e1-fc1e-4b69-aa7b-e5cddc3724d3 - 2026-06-11 10:07:14 UTC +03:00
BankID / MobileID - d5de93a2-8d16-4271-a1a7-a3c62e77f84d - FI
Authority to sign - Asemavaltuutus - Ställningsfullmakt - Autoritet til å signere - Myndighed til at underskrive

LEILA ANITTA LIPIÄINEN
Company - Yritys - Företag - Selskap - Virksomhed: Lapin Taiteilijaseura
3bd50ac0-bc49-4124-b359-afbd0aa5ce72 - 2026-06-11 10:10:34 UTC +03:00
BankID / MobileID - 6f15300b-3560-4962-bd37-4453a1f1ac6a - FI
Authority to sign - Asemavaltuutus - Ställningsfullmakt - Autoritet til å signere - Myndighed til at underskrive

Mari Johanna Oikarinen
32ba775b-8cda-4484-bdde-76e986376ba0 - 2026-06-11 10:20:03 UTC +03:00
BankID / MobileID - 356ad577-4b11-4ba4-bea7-bbda9a4381d2 - FI

LAURA KRISTIINA HAAPASALO
53bc7842-f138-4c93-b16d-3b408eef3fa1 - 2026-06-11 10:29:55 UTC +03:00
BankID / MobileID - 726f48c7-6b23-4b4a-a229-b4a67496d441 - FI

Juha Petteri Väärälä
76ac04ef-e15a-4565-93f7-a948ad987042 - 2026-06-11 15:32:08 UTC +03:00
BankID / MobileID - 439a022b-7445-4d75-ac5e-5361f2fd15b0 - FI

authority to sign	asemavaltuutus	ställningsfullmakt	autoritet til å signere	myndighed til at underskrive
representative	nimenkirjoitusoikeus	firmateckningsrätt	representant	repræsentant
custodial	huoltaja/edunvalvoja	förvaltare	foresatte/verge	frihedsberøvende

12.5.2026

LAPIN
TAITEILIJASEURA

Toimintakertomus 2025

050 406 3632
lapintaiteilijaseura@gmail.com
www.lapintaiteilijaseura.fi
Galleria Napa - Lapin taiteilijaseura ry

12.5.2026

1. Lapin Taiteilijaseura

1.1. Tiivistelmä seuran tarkoituksesta ja toiminnasta

Lapin Taiteilijaseura on vuonna 1990 perustettu Lapin ammattikuvataiteilijoiden keskusjärjestö. Seuran tavoitteena on edistää lappilaisen kuvataiteen toimintaedellytyksiä ja valvoa kuvataiteilijoiden ammatillisia ja sosiaalisia etuja. Seura tukee lappilaisten kuvataiteilijoiden työllistymistä, teosmyyntiä ja näyttelytoimintaa sekä vahvistaa kuvataiteen arvostusta ja asemaa kansallisesti ja kansainvälisesti.

Toimintaan sisältyy näyttely-, tutkimus-, koulutus- ja julkaisutoimintaa, taiteilijaresidenssitoiminnan edistämistä sekä aloitteiden ja lausuntojen tekemistä kuvataiteen alan kehittämiseksi. Toiminnan painopisteitä ovat galleria- ja näyttelytoiminta, taidelainaamotoiminta, kansainvälinen toiminta ja taideperustaisten palvelujen tuottaminen. Lapin Taiteilijaseuran jäsenenä on 126 ammattitaiteilijaa.

Lapin Taiteilijaseuran kotipaikka on Rovaniemi, jossa toiminta on keskittynyt Galleria Napaan ja Studio Mustanapaan. Näyttelytoimintaa on myös Galleria Kellokkaassa Metsähallituksen luontokeskuksessa Äkäslompolossa. Jäsentaiteilijoille maksuttomia näyttelytiloja on Rovaniemen teatterin ala-aulassa Lappia-talossa sekä maaliskuun 2025 loppuun saakka Kulttuuritalo Korundin ravintolassa. Kulttuuritalon valmistautuessa tulevaan remonttiin näyttelykonseptia kehitetään yhdessä Rovaniemen taidemuseon henkilökunnan kanssa ja näyttelyt palaavat ohjelmistoon mahdollisimman pian.

Hallituksen toimikausi on yksi vuosi. Hallituksen puheenjohtaja, kahdeksan varsinaista jäsentä ja kolme varajäsentä valitaan syyskokouksessa, yleensä marras-joulukuussa. Hallitus järjestäytyy tammikuussa ja nimeää työryhmiä ja vastuuhenkilöitä esim. näyttelyihin, tapahtumiin, taidelainaamotoimintaan, kansainväliseen toimintaan, viestintään ja yleisötyöhön.

Toiminnanjohtajana on lokakuusta 2022 lähtien toiminut HTM/TaM Miia Mattila. Vuonna 2025 seurassa työskenteli useita osa-aikaisia työntekijöitä. Tiedottajana Aku Winter, gallerianhoitajana Rebekka Heino 31.7.2025 saakka ja Tiina Mäkitiura 1.8.2025 alkaen, markkinointiassistenttina aloitti 4.11.2025 Hanna Lääperi.

Lapin Taiteilijaseuran hallitus vuonna 2025:

Elisa Alaluusua, hallituksen puheenjohtaja, Kemijärvi
Leila Lipiäinen, hallituksen varapuheenjohtaja, Rovaniemi
Laura Haapasalo, rahastonhoitaja, Rovaniemi

Varsinaiset jäsenet
Jouko Alapartanen, Tornio
Johannes Heikkilä, Rovaniemi
Emmi Kairenius, Rovaniemi
Pirkko Mäkelä-Haapalinna, Rovaniemi
Miia Mäkinen, Rovaniemi

Varajäsenet
Eliina Hurtig, Rovaniemi
Elina Länsman, Utsjoki
Mari Mulari, Rovaniemi

Hallituksen sihteerinä toimi TJ Miia Mattila.

Lapin Taiteilijaseuran työryhmät vuonna 2025

Näyttelytoimikunta: Emmi Kairenius, Konsta Huusko, Kalle Lampela
Vuosinäyttelyn työryhmä: Laura Haapasalo, Eliina Hurtig, Pirkko Mäkelä-Haapalinna

12.5.2026

Taidelainaamotyöryhmä: Laura Haapasalo, Johannes Heikkilä, Emmi Kairenius
Somevastaava: Emmi Kairenius

1.2. Lapin Taiteilijaseuran vuoden 2025 toiminnan painopisteet ja kehittämistyö

Vuonna 2025 Lapin Taiteilijaseuran toiminnan keskiössä oli strateginen kehittäminen, toiminnan sopeuttaminen muuttuvaan toimintaympäristöön sekä yhteistyön vahvistaminen paikallisesti, alueellisesti ja kansainvälisesti. Kehittämistoimet jaettiin kolmeen kokonaisuuteen:

1.2.1. Strategia ja muuttuvaan tilanteeseen varautuminen

Lapin Taiteilijaseuran hallitus laati vuonna 2011 laajan strategian. Strategiatyö sisälsi visiointeja, swot-analyysejä, tavoitteiden asettelua ja resurssien kartoitusta. Strategiaa on sen jälkeen päivitetty vain osittain. Lapin Taiteilijaseuran toiminnan strategiseen kehittämistyöhön alkuvuonna 2025 sisältyi lukuisia haasteita, joiden myötä kävi ilmeiseksi pohtia taiteilijaseurojen tilannetta ja asemaa yleisesti. Taiteilijaseura haki Opetus- ja kulttuuriministeriöltä rahoitusta taiteilijaseurojen toiminnan strategiseen kehittämiseen valtakunnallisella tasolla. OKM myönsi keväällä 2025 taiteilijaseuralle 70 000 €:n rahoituksen StrategiART-hankkeelle. Lapin Taiteilijaseuran strategian kehittäminen toteutetaan vuonna 2026 osittain StrategiART-hankkeen yhteydessä. Strategiatyössä huomioidaan mm. kulttuuripoliittinen selonteko, Lapin luovien alojen kasvuohjelma, seuran tavoitteet, kulttuurin ja taiteen rahoituksen väheneminen sekä palkkatuen muutokset. Taiteilijaseuran strategian kehittäminen on tärkeä prosessi, joka auttaa yhdistystä suuntaamaan toimintansa vaikuttavasti, resurssiviisaasti ja kulttuuripoliittisesti kestävästi. Strategian tulee heijastaa sekä paikallista että valtakunnallista kulttuuripolitiikkaa, mutta olla samalla realistinen ja jäsenlähtöinen.

1.2.2. Yhteistyön kehittäminen eri toimijoiden kanssa

Laissa kuntien kulttuuritoiminnasta (166/2019) korostetaan taiteellisen työn ja toiminnan edistämistä sekä niiden merkitystä paikallisesti ja alueellisesti. Lain mukaan Suomen kuntien tehtäviin kuuluu luoda edellytyksiä ammattimaiselle taiteelliselle työlle ja toiminnalle sekä edistää kulttuurin ja taiteen yhdenvertaista saatavuutta ja monipuolista käyttöä.

Vuonna 2024 toteutetun Hallaa -hankkeen puitteissa seura on pyrkinyt kehittämään yhteistyötä maakunnan **kuntien** kanssa. Kemijärven Kulttuurikeskuksessa on hieno näyttelytila, jonka näyttelyiden kuratoimisesta, tuottamisesta ja tiedottamisesta yhteistyössä Lapin Taiteilijaseuran kanssa ideoitiin ja päätettiin vuonna 2025. Hankkeen kuraattorihaku oli avoin seuran jäsentaiteilijoille ja työhön valittiin yhteishakemuksen lähettäneet jäsentaiteilijat Pirkko Mäkelä-Haapalinna ja Elisa Alaluusua, jotka molemmat ovat kotoisin Kemijärveltä. Useissa muissakin Lapin kunnissa on ollut kiinnostusta yhteistyön kehittämiseen mutta esimerkiksi taidelainaamon perustaminen kunnan tiloihin vaatii resursseja sekä seuralta että kunnalta.

Lapin Taiteilijaseura kehittää yhteistyön muotoja **alueen taidemuseoiden sekä muiden taideinstituutioiden** kanssa. Aineen taidemuseoon suunniteltu teosvälitystapahtuma siirrettiin Kemiin avattuun uuteen monitaiteelliseen tilaan **Meän Periferiaan**. Tämä helpotti tapahtuman järjestämisen logistiikkaa ja kustannuksia, pidensi tapahtuma-aikaa huomattavasti ja avasi yhteistyön uuden kumppanin kanssa. Keväällä 2025 haettiin yhdessä Kemin taidemuseon kanssa rahoitusta Wihurin kummimuseo-ohjelmasta taiteilijaseuran ja vastuutaidemuseon alueellisen yhteistyön kehittämiseen. Museotaiteilijatoimintaa pilotoiva hankehakemus jäi kuitenkin ilman rahoitusta. Rovaniemen taidemuseon kanssa käytiin kehityskeskusteluja Kuukauden taiteilija -konseptin uusimiseksi (toiminta jäi tauolle 30.3.2025 museon epävarman remonttiaikataulun vuoksi) ja toiminta jatkuu syksyllä 2026.

Vuonna 2025 verkostoiduttiin paikallisesti ja kansainvälisesti osallistumalla useisiin ideointipalavereihin ja vastaamalla myöntävästi moniin kumppanuusprojekti-ideoihin. Näitä olivat mm. Norjan suunnalta tulleet kyselyt sekä Rovaniemen Ammattikorkeakoulun hallinnoima New European Bauhaus -hankehakemus. Toimintaa ideoitiin ja kehityskeskusteluja käytiin yhdessä mm. seuraavien tahojen kanssa: Lapin Sydänpiiri ry, Hiljaisuus ry, Helsinki International Artist Programme (HIAP) ja MUU ry.

Näissä tapaamisissa ja kohtaamisissa ideoitujen hankkeiden toteutuminen riippuu yleensä tulevien rahoitusten järjestymisestä, mutta uudenlaista yhteistyötä kehitettiin myös pienillä investoinneilla tai idealähtöisesti. Näistä hyvät esimerkit ovat seuraavat: Vuonna 2025 otettiin ensiaskeleita kaikkien Rovaniemen alueella vaikuttavien 'luovien' toimijoiden tuomiseksi yhteen vapaamuotoisessa kokoontumisessa ja Lapin taiteilijaseura järjesti Galleria Napassa pikkujoulut nyyttäriperiaatteella. Osana koko maan kattavaa galleriaviikkoa elokuussa 2025 Lapin Taiteilijaseura järjesti ensimmäisen VideOTE illan yhteistyössä Magneetti Northern Media Culture Organization ja MUU ry:n kanssa. Tapahtumassa pilotoitiin uusi konsepti liikkuvan kuvan jakamiseen ja palautteen saamiseen:

VideOTE – an opportunity to share moving image works under 5min duration followed by 8mins discussion fitting minimum of 4 artists and their works in one hour of presentations. OTE also refers to self-directedness ('oma-aloitteisuus' in Finnish) and do-it-yourself ('tee-se-itse') concepts as these events rely on presenters self-curating the programme suitable for all audiences present. No preselection, usually run by first come, first serve -basis. The works should be brought along as .MP4 files on a USB-stick, one file max 5mins of duration.

Uudenlaista yhteistyötä ideoitiin myös seuran jäsentaiteilijoiden välille TRIALOGI-näyttelykonseptilla, joka mahdollistaa kolmen jäsentaiteilijan yhteisnäyttelyn. Trialogissa jäsentaiteilijat hakevat näyttelyaikaa omilla hakemuksillaan ja näyttelytoimikunta valitsee hakemusten perusteella kolme taiteilijaa yhteisnäyttelyyn. TRIALOGI-näyttelyiden avulla halutaan lisätä seuran näyttelytoiminnan monimuotoisuutta, edistää jäsenten välistä yhteistyötä, ja madaltaa taiteilijoiden näyttelykuluja. TRIALOGI-näyttelyiden konsepti on vielä uusi ja sitä kehitetään edelleen.

Vuoden 2025 loppupuolella Lapin yliopiston graafisen suunnittelun opiskelijat ideoivat Lapin Taiteilijaseuran uutta brändiä opettajansa Lasse Paldaniuksen johdolla. Vastuuhenkilönä seuran puolesta projektissa toimi rahastonhoitaja Laura Haapasalo, joka tarjosi opiskelijoille palautetta heidän kehittämistään visualisoinneista. Hanke päättyy vuoden 2026 alkupuolella. Tulosten ja resurssien mukaan päätetään, lähdetäänkö seuran brändiä ja visuaalista ilmettä uudistamaan.

Lapin Taiteilijaseuran kansainvälinen toiminta vuonna 2025 toteutui lähinnä jäsentaiteilijoiden järjestäminä projekteina ja heidän kansainvälisenä näyttelytoimintanaan. Lukuisilla jäsenillä oli teoksia kansainvälisissä näyttelyissä; näistä ei ole kuitenkaan kerätty tarkempaa tietoa. Esimerkkeinä kotimaassa toteutetuista tapahtumista voidaan mainita Raisa Raekallion ja Misha del Valin Kittilässä järjestämä Sirkka Arte Biennale ja kansainvälisestä näyttelystä Elisa Alaluusuan Lontooseen tuottama On the Edge -näyttely, jossa mukana oli kahdeksan Lapin Taiteilijaseuran taiteilijaa: Elisa Alaluusua, Tom Engblom, Emmi Kairenius, Kalle Lampela, Leila Lipiäinen, Pirkko Mäkelä-Haapalinna, Mari Mäkiranta ja Sannu Vaarala.

1.2.3. Asiakaskysely ja palveluiden kehittäminen

Vuoden 2024 lopulla galleriassa oli asiakkaille kohdistettu kyselylomake. Vastauksia saatiin 36 galleriakävijältä. Kysely antoi tietoa asiakkaiden kokemuksista seuran toimintaan liittyen, ja sen pohjalta pyritään arvioimaan uusien kehittämistoimien tarvetta. Asiakaskyselyn perusteella toimintaan ollaan pääsääntöisesti erittäin tyytyväisiä. Osa kävijöistä toivoi lisää lappilaista taidetta, osa kansainvälisiä näyttelyitä. Avoimissa vastauksissa toivottiin taiteilijoiden vetämiä työpajoja ja harrastustoimintaa.

Taiteilijaseuran palveluiden mm. taidelainaamon kehittäminen aloitettiin syksyllä 2025. Yhteistyönä Kemijärven kaupungin kanssa toteutettava Kemijärven kulttuurikeskuksen näyttelyiden kuratoiminen ja tuottaminen antaa seuralle arvokasta tietoa näyttelyihin liittyvien palveluiden järjestämisestä ja hinnoittelemisesta. Myös Hotelli Nova Skylandille tuotettu näyttely lisää seuran osaamista näyttelyiden tuottamisesta uusiin, esimerkiksi matkailualan kohteisiin.

2. Vakituinen näyttelytoiminta

Näyttelytoiminta on Lapin Taiteilijaseuran pitkäjänteinen ja näkyvin toimintamuoto, jonka kautta seura edistää lappilaisen ammattikuvataiteen saavutettavuutta ja tunnettuutta. Seuran näyttelyt tarjoavat

taiteilijoille mahdollisuuksia ammatilliseen kehittymiseen ja näkyvyyteen sekä yleisölle mahdollisuuden kohdata monipuolisesti nykytaidetta.

Lapin Taiteilijaseuralla on vakiintunutta näyttelytoimintaa Rovaniemellä ja Äkäslompolossa, ja vuodesta 2026 alkaen toimintaa pilotoidaan myös Kemijärven kulttuurikeskuksessa. Kaikki näyttelyt ovat kuratoituja, ja vuosittainen näyttelyhaku järjestetään yleensä maaliskuussa. Näyttelyhakemusten määrä on viime vuosina kasvanut, vaikka näyttelyvuokrista ei ole vielä pystytty luopumaan eikä seuran näyttelyistä tästä johtuen pystytä maksamaan näyttelypalkkiota taiteilijoille. Seuran gallerioihin on voitu kuratoida erittäin laadukkaiden näyttelyiden sarjat, joissa suomalainen nykytaide esittäytyy monimuotoisesti.

2.1. Lapin Taiteilijaseuran vuosinäyttely

Lapin Taiteilijaseuran jäsentaiteilijoiden uudesta tuotannosta koostuva vuosinäyttely TAITTUVA AIKA järjestettiin 10.5.2025 – 3.6.2025 Galleria Napassa, Studio Mustanapassa ja Kauppakeskus Rinteenkulman Galleria Rinteessä. Näyttelyn teokset valitsi jäsentaiteilijoista koottu kuraattoriryhmä Laura Haapasalo, Eliina Hurtig ja Pirkko Mäkelä-Haapalinna. Työryhmä vastasi teosten valinnasta, näyttelyn ripustamisesta sekä avajaisista. Avajaisia vietettiin perjantaina 9.5.2025 sekä Kauppakeskuksen näyttelytilassa että sen jälkeen Galleria Napassa.

Näyttelyn valvojina Galleria Rinteessä toimivat Eliina Hurtig, Pirkko Mäkelä-Haapalinna sekä Miia Mäkinen. Valvojat valittiin jäsentaiteilijoiden keskuudesta hakemusten perusteella.

Vuosinäyttelyn taiteilijat vuonna 2025:

Elisa Alaluusua, Juha Allan Ekholm, Laura Haapasalo, Sanna Haimila, Johannes Heikkilä, Eliina Hurtig, Riikka Jokiaho, Helena Junttila, Sanna Juujärvi-Bremer, Emmi Kairenius, Rosa Kansala, Miia Kettunen, Kaija Kiuru, Kalle Lampela, Hilkka Liikkanen, Leila Lipiäinen, Brian May, Esa Meltaus, Olli Moisio, Minna Mukari, Pirkko Mäkelä-Haapalinna, Miia Mäkinen, Siiri Niemelä, Marjo Pitko, Raisa Raekallio & Misha del Val, Anu Riestola, Johanna Ruotsalainen, Taina Rönkkö, Kaisa Sirén, Oili Tornberg , Juhani Tuominen, Seija Ulkuniemi, Tuula Vanhatapio, Eero Österberg

2.2. Kuukauden taiteilija Kulttuuritalo Korundissa

Kuukauden taiteilija -näyttelyt ovat olleet esillä Kulttuuritalo Korundin Kitchen & Café-ravintolassa. Ravintola sijaitsee Taidemuseon yhteydessä ja se on yksi Rovaniemen suosituimmista lounasravintoloista. Kuukauden taiteilijanäyttelyiden profiilina on esitellä Lapin Taiteilijaseuran jäsentaiteilijaa ja tämän työskentelyä. Henkilöesittely julkaistaan Lapin Taiteilijaseuran sosiaalisen median tileillä ja taiteilijan on mahdollista pitää taiteilijatapaaminen näyttelynsä aikana.

Kuukauden taiteilija-konseptia on uudistettu niin, että vuoden 2024 alusta lukien näyttelyt valitaan hakemusten perusteella. Haku seuraavan vuoden näyttelyihin on edellisenä keväänä ja päätökset tekee seuran valitsema näyttelytoimikunta. Näyttelyt jäivät tauolle maaliskuun lopussa 2025.

Lapin Taiteilijaseuran Kuukauden taiteilijat vuonna 2025:

Tammikuu	Emmi Kairenius
Helmikuu	Savu E. Korteniemi
Maaliskuu	Panu Johansson

2.3. Lappia-talon näyttelyseinä

Lapin Taiteilijaseura on järjestänyt näyttelytoimintaa yhteistyössä Rovaniemen teatterin kanssa vuodesta 2021 alkaen. Lapin Taiteilijaseuran jäsentaiteilijoille tarkoitettu maksuton näyttelyseinä sijaitsee Lappia-talon lämpiössä. Teatterin näyttelyseinän näyttelyt valitsee Lapin Taiteilijaseuran näyttelytoimikunta ja Alueteatteriyhdistyksen toiminnanjohtaja Miikka Keränen hyväksyy näyttelyt. Sopimus uusittiin toukokuussa 2025.

Lapin Taiteilijaseuran näyttelyt Rovaniemen teatterissa vuonna 2025:

Tammikuu - maaliskuu	Mari Mulari
Maaliskuu - toukokuu	Seija Ulkuniemi
Syyskuu - lokakuu	Janne Erkkilä
Lokakuu - joulukuu	Misha del Val

2.4. Galleria Napa ja Studio Mustanapa

Lapin Taiteilijaseuran Galleria Napa sijaitsee katutasossa, kerrostalon liikehuoneistossa, osoitteessa Kairatie 3, lähellä Rovaniemen taidemuseota. Galleria Napa on kooltaan n. 70 m^2. Katutasossa sijaitsevat myös Napan taidelainaamo sekä toimisto. Kellarikerroksen mustaseinäinen Studio Mustanapa on kolmihuoneinen n. 80 m^2 näyttelytila, joka sopii erityisesti media- ja videotaiteen näyttelyihin, installaatioille ja näyttelyille, jotka hyötyvät mustaseinäisestä tilasta.

Galleriatiloissa on esillä noin 24 korkeatasoista, kuratoitua nykytaiteen näyttelyä vuosittain. Galleria Napan ja Studio Mustanapan näyttelyajat ovat kestoltaan n. kolme viikkoa. Näyttelyihin on avoin näyttelyhaku näyttelyaikaa edeltävänä keväänä. Näyttelyiden kuratoinnista vastaa seuran jäsentaiteilijoista koostuva näyttelytoimikunta.

Seuran tavoitteena on tuottaa itse tai yhteistyötahojensa kanssa osa Galleria Napan ja Studio Mustanapan näyttelyistä niin, että näyttelyt ovat kuratoituja ja taiteilijoille maksuttomia. Lapin Taiteilijaseuran tavoitteena on lisätä jäsentaiteilijoille maksuttomien näyttelyiden määrää ja asteittain saada näyttelyt taiteilijoille maksuttomiksi. (Jäsentaiteilijat listattu **lihavoinnilla.)**

Näyttelyt vuonna 2025:	**Galleria Napa**	**Studio Mustanapa**
11.01.2025 – 04.02.2025	Johanna Lumme	**Savu E. Korteniemi**
08.02.2025 – 04.03.2025	Heidi Lahtinen	Alisa Javits
08.03.2025 - 01.04.2025	Johanna Sipilä	**Piia Lieste**
05.04.2025 – 29.04.2025	Kari Soinio	**Pietu Arvola**
30.04.2025 - 06.05.2025	REMONTTI	REMONTTI
10.05.2025 – 03.06.2025	TAITTUVA AIKA	TAITTUVA AIKA
07.06.2025 – 01.07.2025	Annimari Taivalsaari	Anna Tahkola
05.07.2025 – 29.07.2025	HEINÄKUU25	Annu Timonen & Kerttu Malinen
02.08.2025 – 26.08.2025	Sanna Ulvila	Pasi Autio
30.08.2025 – 23.09.2025	Kyösti Pärkinen	Pertti Karjalainen
27.09.2025 – 21.10.2025	Mesterton & Töyrylä	Annina Mannila
25.10.2025 – 18.11.2025	Timo Andersson	**Matti Tainio**
22.11.2025 – 16.12.2025	Sanna Kananoja	**Jenni Turunen**

2.5. Galleria Kellokas

Galleria Kellokas on Lapin Taiteilijaseuran hallinnoima galleria Äkäslompolossa Metsähallituksen luontokeskus Kellokkaan yhteydessä. Seura on hallinnoinut Kellokkaan näyttelytoimintaa vuodesta 2008 alkaen. Vuonna 2025 Metsähallitus lyhensi Luontokeskus Kellokkaan aukioloaikoja. Vuonna 2025 Kellokas oli suljettuna toukokuussa ja marraskuussa. Kellokas oli suljettuna myös viikonloppuisin.

Syksyllä 2025 Metsähallituksen Luontopalvelut ilmoitti käyvänsä läpi koko rakennuskantansa ja jatkavansa aiemmin käynnistettyä selvitystyötä luontokeskusrakennuksista luopumiseksi kolmessa kohteessa. Tulevaisuuden ratkaisuja etsitään myös Yllästunturin luontokeskus Kellokkaalle. Metsähallituksen tavoitteena on varmistaa, että Luontopalvelujen käytettävissä olevat resurssit kohdentuvat mahdollisimman vaikuttavasti luonnonsuojeluun ja retkeilypalveluihin. Lapin Taiteilijaseura seuraa aktiivisesti Luontokeskuksen tulevaisuutta koskevia päätöksiä ja pyrkii varmistamaan, että galleriatoiminta Ylläksellä säilyy osana Lapin taidekenttää myös jatkossa.

Galleria Kellokkaan näyttelyt vuonna 2025:

11.01.2025 – 05.03.2025	Li Taiga
08.03.2025 – 30.04.2025	Päivi Tuovinen
09.06.2025 – 23.07.2025	Tapio Koivula
28.07.2025 – 10.09.2025	Susi Nousiainen
15.09.2025 – 29.10.2025	Unformatted-ryhmä
08.12.2025 – 21.01.2026	Järnström Jari & Åberg Tomi

3. Teosmyynnin edistäminen

Lapin Taiteilijaseuran yhtenä keskeisenä tavoitteena on edistää jäsentaiteilijoiden teosmyyntiä ja vahvistaa taiteilijoiden ansaintamahdollisuuksia. Teosmyyntiä kehitetään monikanavaisesti: näyttelyiden, taidelainaamojen, verkkolainaamon, teosvälitystapahtumien sekä aktiivisen tiedotuksen ja markkinoinnin avulla. Seuralle myönnettiin Uudet klassikot rahoitus syksyllä 2024. Rahoituksen määrä on 11 000 €, jonka lisäksi taiteilijaseuralla on mahdollista saada laskennallista osuutta, joka perustuu taidemyyntiin yksityisille ihmisille. Haastavassa maailmantilanteessa taidemyynnin edistäminen on kuitenkin vaikeaa ja taiteilijaseuran tulisi pystyä luomaan kiinnostavaa sisältöä.

3.1. Jäsennäyttely

Jäsennäyttely on yleensä järjestetty keväällä Galleria Napassa ja Studio Mustanapassa. Kuratoidussa myyntinäyttelyssä on esillä jäsentaiteilijoiden uusimpia teoksia. Näyttelyn ripustaminen ja avajaiset ovat jäsentaiteilijoille tilaisuus tutustua toisiinsa ja yleisöön, verkostoitua ja jakaa kokemuksia. Jäsennäyttely toimii tärkeänä kanavana lappilaisen nykytaiteen esiintuomisessa ja teosmyynnin edistämisessä. Kevään 2025 jäsennäyttely TAITTUVA AIKA järjestettiin Galleria Napassa, Studio Mustanapassa ja Kauppakeskus Revontulen Galleria Rinteessä.

3.2. HEINÄKUU25

Vuonna 2025 Lapin Taiteilijaseura pilotoi uuden näyttelykonseptin, joka oli avoinna kaikille Suomen Lapissa asuville ja työskenteleville taiteilijoille. Näyttelyyn hakeminen ei edellyttänyt taiteilijaseuroihin kuulumista. Saimme yli 220 teosehdotusta 66 taiteilijalta. Hakemuksia tuli 9 Lapin kunnasta ja valitut taiteilijat sijoittuvat 5 eri kuntaan. HEINÄKUU25 -näyttelyn kuratoinnin toteuttivat Lapin Taiteilijaseuran jäsentaiteilijat Tuomas Korkalo, Leila Lipiäinen ja Elisa Alaluusua. Näyttelyyn valittiin 20 tekijää ja HEINÄKUU25 oli esillä Galleria Napassa 5.7.-29.7.2025. Näyttelyn yhteydessä myönnettiin kolme tunnustuspalkintoa – lahjakortit paikalliseen taiteilijatarvikeliikkeeseen – näyttelystä valituille kolmelle taiteilijalle. Näyttely sai erinomaisen vastaanoton ja päätyi jopa YLEn Kulttuurikoktailin kokoamalle kesän 2025 näyttelytärpit listalle, ollen yksi kymmenestä koko Suomen alueelle sijoittuneesta näyttelysuosituksesta. Konseptia päätettiin jatkaa myös vuonna 2026 ja laajentaa se Galleria Napasta myös Studio Mustanapaan.

3.3. Hotelli Nova Skyland

Talvikaudella 2025–2026 Lapin Taiteilijaseuran jäsentaiteilijoiden teoksia on ollut esillä **Nova Skyland -hotellin Stella Nova -ravintolassa** ja majoitustiloissa. Yhteistyön avulla on pilotoitu teosmyyntiä hotellin tiloissa ja kartoitettu kansainvälisten matkailijoiden kiinnostusta lappilaiseen ammattikuvataiteeseen. Paikallisten ammattitaiteilijoiden teokset ovat luoneet ravintolaan arvokkaan tunnelman. Ensimmäinen teos myytiinkin hotellilta pian Yhdysvaltoihin saakka, mutta sen jälkeen myyntiä ei ole tapahtunut. Hankkeen mahdollisesta jatkumisesta neuvotellaan hotellin kanssa.

3.4. Taidelainaamo

Lapin Taiteilijaseuran taidelainaamo sijaitsee Rovaniemellä gallerian ja Kemissä taidemuseon yhteydessä. Napan Taidelainaamoa ylläpitävät seuran työntekijät ja lainaamoripustuksen uusimisesta vastaa lainaamotyöryhmä. Lainaamoripustus pyritään uusimaan kerran vuodessa, jolloin lainaamoon jää uusia teoksia jäsennäyttelyn yhteydessä. Kemin taidemuseon tiloissa sijaitsevan taidelainaamo MeriNapan ripustuksesta ja teosten valinnasta vastaa taidemuseon henkilökunta. Teoskokonaisuus pyritään vaihtamaan kerran vuodessa ja osittain myös ostojen ja lainausten yhteydessä. Kemissä taidelainaamon sijoittuminen taidemuseon yhteyteen vuonna 2020 lisäsi merkittävästi taidelainausta ja sen käyttö oli alkuun innostunutta.

Taidelainaamon ja verkkolainaamon kehittämistyö aloitettiin syksyllä 2025. Galleria Napan taidelainaamon ripustukset uudistettiin ja verkkolainaamon ylläpito siirrettiin gallerianhoitajan vastuulle. Taidelainaamon kehittämisessä mukana oli hallituksen jäsenistä koostuva taidelainaamotyöryhmä: Laura Haapasalo, Emmi Kairenius ja Johannes Heikkilä. Jäsentaiteilijoille laadittiin Lainaamon ohjeet taiteilijalle, ja teosten valokuvaus siirrettiin taiteilijoiden omalle vastuulle. Jo uudistuksen alkuvaiheessa huomattiin, että erityisesti taidelainaamon valikoima ja ”varastoseuranta” on vaikeaa, mikäli taiteilijat eivät itse hallitse teosvalikoimaansa. Lapin Taiteilijaseuran verkkolainaamo toimii verkossa osoitteessa www.lapintaidelainaamo.fi. Sekä taidelainaamon että verkkolainaamon toiminta on täysin riippuvaista osa-aikaisten työntekijöiden saatavuudesta ja osaamisesta.

3.5. Teosvälitystapahtuma Meän Periferiassa Kemissä

Kemissä sijaitseva Meän Periferia on taiteilijalähtöinen yhdistys, joka rakentaa Meri-Lappiin elävää, monialaista ja yhteisöllistä taiteen kenttää. Se tuo yhteen tekijät, yleisöt, tapahtumat ja pohjoisen kulttuurin uudet mahdollisuudet.

Lapin Taiteilijaseuran teosvälitystapahtuma pidettiin Meän Periferiassa 8.11.2025 – 31.12.2025. Seuran vastuuhenkilönä toimi Laura Haapasalo.

3.6. Markkinointi ja tiedotus

Lapin Taiteilijaseuran tiedotusta teki vuonna 2025 Aku Winter. Tiedotus tukee teosmyyntiä, näyttelytoimintaa ja hankkeita. Keskeiset tiedotuskanavat ovat seuran verkkosivut (www.lapintaiteilijaseura.fi), Facebook-sivusto (Galleria Napa - Lapin taiteilijaseura), avajaiskutsut, Instagram-tili ja alueen tapahtumasivustot.

Jäsenistölle lähetetään puheenjohtajan laatima jäsenkirje noin kerran kuukaudessa sähköpostitse. Lisäksi jäsenille välitetään ajankohtaisia tiedotteita mm. näyttelyhauista, koulutuksista ja alan uutisista. Seuran tiedotus koostui vuonna 2025 Galleria Napan, Studio Mustanapan, Lappia-talon ja Galleria Kellokkaan näyttelyistä.

4. Yhteistyökumppanit

Keskeiset yhteistyökumppanit ovat alueellisia: Taiteen edistämiskeskuksen Lapin toimipiste, Rovaniemen kaupunki, Rovaniemen taidemuseo, Kemin taidemuseo, Aineen taidemuseo Torniossa, Rovaniemen teatteri, Metsähallituksen Kellokkaan toimipiste, Kemijärven kaupunki ja Lapin yliopisto. Myös lappilaiset taiteen eri alojen järjestöt ovat tärkeitä yhteistyötahoja. Vuoden 2025 aikana kumppanuuksia kehitetään lisää mm. Lapin ammattikorkeakoulun ja Kemijärven kaupungin kanssa.

Rovaniemen kaupungin kanssa Lapin Taiteilijaseura siirtyi kumppanuussopimukseen vuoden 2025 alusta alkaen. Sopimus on kaksivuotinen ja siinä Lapin Taiteilijaseura sitoutuu gallerianäyttelyiden sekä verkkolainaamon tuottamiseen. Lapin Taiteilijaseura on toteuttanut Harrastamisen Suomen mallin kuvataidekerhoja Rovaniemen alueen kouluissa vuodesta 2021 alkaen. Kesällä 2025 seura luopui tästä toiminnasta. Vuoden 2025 aikana jatkettiin keskusteluja galleria- ja työpajatilaksi soveltuvien tilojen löytämiseksi sekä kuvataiteen merkityksen lisäämiseksi erityisesti kulttuuri- ja taidematkailussa.

5. Hankkeet 2025, LTS hallinnoijana

5.1. Uudet klassikot-rahoitus

Suomen Kulttuurirahasto myönsi 4.11.2024 Lapin Taiteilijaseuralle 11.000 euroa myynnin edistämiseen ja taiteilijoiden työskentelyedellytysten parantamiseen. Myönnetyn perusosan lisäksi yhteisöt voivat saada lisärahoitusta, jonka suuruus kuvataiteen alalla määräytyy teosmyynnin perusteella. Rahoitusta haettiin YAA-konseptin uudistamiseen (2025), Ars Nartae-näyttelyn tuottamiseen (2026), Sodankylän elokuvajuhlien näyttelyn tuottamiseen (2027) sekä näiden näyttelyprojektien esittelemiseen verkkolainaamon avulla.

Vuonna 2025 Lapin Taiteilijaseuran teosmyyntiä pyrittiin lisäämään mm. viemällä jäsennäyttely Revontuli-Kauppakeskukseen, HEINÄKUU25-näyttelyllä sekä teosvälitystapahtumalla Kemissä, Meän Periferiassa.

5.2. StrategiART-taiteilijaseurojen uusi aika

Opetus- ja kulttuuriministeriö on myöntänyt Lapin Taiteilijaseuralle 70 000 euron rahoituksen ammattikuvataiteen yhdistysten välisen yhteistyön ja strategian kehittämiseen. Hanke aloitettiin toukokuun 2025 aikana ja se kestää vuoden 2026 loppuun saakka. Rahoitusta on haettu taiteilijaseurojen toiminnan ja strategian kehittämiseen. Hankkeen tavoitteena on taiteilijaseurojen verkostoituminen ja voimien yhdistäminen sekä taiteilijaseurojen roolin vahvistaminen alueellisina taidetoimijoina. Haastavassa taloustilanteessa taiteilijaseurojen on välttämätöntä löytää uusia toiminta-, yhteistyö- ja rahoitusmalleja mm. taloushallinnon, henkilöstöhallinnon, taidelainaamotoiminnan, palveluiden kehittämisen ja markkinoinnin osalta.

Hankkeessa etsitään ratkaisuja ammattikuvataiteen yhdistysten toiminnan kehittämiseksi ja taiteilijoiden toimeentulon lisäämiseksi. StrategiART-hankkeella pyritään vakiinnuttamaan visuaalisen taiteen asemaa ja nostamaan sitä pois rahoituskuopasta, lisätään taiteilijaseurojen yhdenvertaisuutta ja toiminnan kannattavuutta.

5.3. Taide tallentaa Lapin kylissä

Leader Pohjoisin Lappi ry myönsi Lapin Taiteilijaseuralle vuonna 2025 41 860 € Taide tallentaa Lapin kylissä-hankkeelle. Lapin Taiteilijaseura hallinnoi hanketta ja toteuttaa sen yhdessä kyläseurojen kanssa, jotka sijoittuvat Leader Pohjoisin Lappi alueelle: Utsjoki, Inari, Sodankylä, Savukoski, Pelkosenniemi,

Kemijärvi ja Salla. Hankkeessa nostetaan esille ja tallennetaan kylien perinnetietoa samalla kun pilotoidaan taiteilijaresidenssin järjestämistä Lapissa.

Taide tallentaa Lapin kylissä -hankkeessa tuottaja kartoittaa pohjoisen ja itäisen Lapin kyliä, joissa pilotoidaan taiteilijaresidenssitoimintaa. Hankkeessa nostetaan esille ja tallennetaan kylien perinnetietoa ja -taitoja palkkaamalla kyliin ammattitaiteilijoita, jotka luovat perinnetietoon pohjautuvaa taidetta kyläläisten kanssa toteutettujen työpajojen pohjalta.

Hankkeen tuottajaksi (40 %:n työaika) valittiin Javaruksen kylässä asuva FM Tuomas Laitinen 1.1.2026 alkaen. Tuottaja vastaa hankkeen käytännön toteutuksesta, kylien valinnasta, yhteydenpidosta taiteilijoiden ja kylien välillä sekä hankkeen tulosten kokoamisesta julkiseksi selvitykseksi. Hankkeen tavoitteena on mallintaa Lapin kyliin sopiva residenssitoiminnan malli, vahvistaa paikallista kulttuuriperintöä ja luoda pohjaa pysyvälle residenssiverkostolle.

6. Lopuksi

Lapin Taiteilijaseura on merkittävä kuvataiteen toimija Lapin maakunnassa. Seura välittää asiantuntijoita ja asiantuntijuutta eri toimijoiden tarpeisiin, tekee edunvalvontatyötä, järjestää yleisötapahtumia kuntalaisille (vuonna 2025 avajaiset kerran kuussa Galleria Napassa & Studio Mustanapassa), työllistää ja tukee ammattitaiteilijoiden työskentelyedellytyksiä vuosittain ja tuottaa laadukkaita näyttelyitä kuukausittain. Seura työllistää toiminnassaan yhden osa-aikaisen vakituisen työntekijän, noin neljä osa-aikaista työntekijää vuosittain ja mahdollisuuksiensa mukaan lisää taiteilijoiden palkallisia työskentelymahdollisuuksia.

KPMG Oy Ab
Rovakatu 20-22
96200 ROVANIEMI

Puhelin 020 760 3000
www.kpmg.fi

Tilintarkastuskertomus

Lapin Taiteilijaseura ry:n jäsenille

Tilinpäätöksen tilintarkastus

Lausunto

Olen tilintarkastanut Lapin Taiteilijaseura ry:n (y-tunnus 1463371-4) tilinpäätöksen tilikaudelta 1.1.–31.12.2025. Tilinpäätös sisältää taseen, tuloslaskelman ja liitetiedot.

Lausuntonani esitän, että tilinpäätös antaa oikean ja riittävän kuvan yhdistyksen toiminnan tuloksesta ja taloudellisesta asemasta Suomessa voimassa olevien tilinpäätöksen laatimista koskevien säännösten mukaisesti ja täyttää lakisääteiset vaatimukset.

Lausunnon perustelut

Olen suorittanut tilintarkastuksen Suomessa noudatettavan hyvän tilintarkastustavan mukaisesti. Hyvän tilintarkastustavan mukaisia velvollisuuksiani kuvataan tarkemmin kohdassa *Tilintarkastajan velvollisuudet tilinpäätöksen tilintarkastuksessa.* Olen riippumaton yhdistyksestä niiden Suomessa noudatettavien eettisten vaatimusten mukaisesti, jotka koskevat suorittamaani tilintarkastusta ja olen täyttänyt muut näiden vaatimusten mukaiset eettiset velvollisuuteni. Käsitykseni mukaan olen hankkinut lausuntoni perustaksi tarpeellisen määrän tarkoitukseen soveltuvaa tilintarkastusevidenssiä.

Tilinpäätöstä koskevat hallituksen velvollisuudet

Hallitus vastaa tilinpäätöksen laatimisesta siten, että se antaa oikean ja riittävän kuvan Suomessa voimassa olevien tilinpäätöksen laatimista koskevien säännösten mukaisesti ja täyttää lakisääteiset vaatimukset. Hallitus vastaa myös sellaisesta sisäisestä valvonnasta, jonka se katsoo tarpeelliseksi voidakseen laatia tilinpäätöksen, jossa ei ole väärinkäytöksestä tai virheestä johtuvaa olennaista virheellisyyttä.

Hallitus on tilinpäätöstä laatiessaan velvollinen arvioimaan yhdistyksen kykyä jatkaa toimintaansa ja soveltuvissa tapauksissa esittämään seikat, jotka liittyvät toiminnan jatkuvuuteen ja siihen, että tilinpäätös on laadittu toiminnan jatkuvuuteen perustuen. Tilinpäätös laaditaan toiminnan jatkuvuuteen perustuen, paitsi jos yhdistys aiotaan purkaa tai sen toiminta lakkauttaa tai ei ole muuta realistista vaihtoehtoa kuin tehdä niin.

Tilintarkastajan velvollisuudet tilinpäätöksen tilintarkastuksessa

Tavoitteenani on hankkia kohtuullinen varmuus siitä, onko tilinpäätöksessä kokonaisuutena väärinkäytöksestä tai virheestä johtuvaa olennaista virheellisyyttä, sekä antaa tilintarkastuskertomus, joka sisältää lausuntoni. Kohtuullinen varmuus on korkea varmuustaso, mutta se ei ole tae siitä, että olennainen virheellisyys aina havaitaan hyvän tilintarkastustavan mukaisesti suoritettavassa tilintarkastuksessa. Virheellisyyksiä voi aiheutua väärinkäytöksestä tai virheestä, ja niiden katsotaan olevan olennaisia, jos niiden yksin tai yhdessä voisi kohtuudella odottaa vaikuttavan taloudellisiin päätöksiin, joita käyttäjät tekevät tilinpäätöksen perusteella.

Hyvän tilintarkastustavan mukaiseen tilintarkastukseen kuuluu, että käytän ammatillista harkintaa ja säilytän ammatillisen skeptisyyden koko tilintarkastuksen ajan. Lisäksi:

— Tunnistan ja arvioin väärinkäytöksestä tai virheestä johtuvat tilinpäätöksen olennaisen virheellisyyden riskit, suunnittelen ja suoritan näihin riskeihin vastaavia tilintarkastustoimenpiteitä ja hankin lausuntoni perustaksi tarpeellisen määrän tarkoitukseen soveltuvaa tilintarkastusevidenssiä. Riski siitä, että väärinkäytöksestä johtuva olennainen virheellisyys jää havaitsematta, on suurempi kuin riski siitä, että virheestä johtuva olennainen virheellisyys jää havaitsematta, sillä väärinkäytökseen voi liittyä yhteistoimintaa, väärentämistä, tietojen tahallista esittämättä jättämistä tai virheellisten tietojen esittämistä taikka sisäisen valvonnan sivuuttamista.

KPMG Oy Ab, a Finnish limited liability company and a member firm of the KPMG global organization of independent member firms affiliated with KPMG International Limited, a private English company limited by guarantee.

Y-tunnus 1805485-9
Kotipaikka Helsinki

- Muodostan käsityksen tilintarkastuksen kannalta relevantista sisäisestä valvonnasta pystyäkseni suunnittelemaan olosuhteisiin nähden asianmukaiset tilintarkastustoimenpiteet mutta en siinä tarkoituksessa, että pystyisin antamaan lausunnon yhdistyksen sisäisen valvonnan tehokkuudesta.
- Arvioin sovellettujen tilinpäätöksen laatimisperiaatteiden asianmukaisuutta sekä johdon tekemien kirjanpidollisten arvioiden ja niistä esitettävien tietojen kohtuullisuutta.
- Teen johtopäätöksen siitä, onko hallituksen ollut asianmukaista laatia tilinpäätös perustuen oletukseen toiminnan jatkuvuudesta, ja teen hankkimani tilintarkastusevidenssin perusteella johtopäätöksen siitä, esiintyykö sellaista tapahtumiin tai olosuhteisiin liittyvää olennaista epävarmuutta, joka voi antaa merkittävää aihetta epäillä yhdistyksen kykyä jatkaa toimintaansa. Jos johtopäätökseni on, että olennaista epävarmuutta esiintyy, minun täytyy kiinnittää tilintarkastuskertomuksessani lukijan huomiota epävarmuutta koskeviin tilinpäätöksessä esitettäviin tietoihin tai, jos epävarmuutta koskevat tiedot eivät ole riittäviä, mukauttaa lausuntoni. Johtopäätökseni perustuvat tilintarkastuskertomuksen antamispäivään mennessä hankittuun tilintarkastusevidenssiin. Vastaiset tapahtumat tai olosuhteet voivat kuitenkin johtaa siihen, ettei yhdistys pysty jatkamaan toimintaansa.
- Arvioin tilinpäätöksen, kaikki tilinpäätöksessä esitettävät tiedot mukaan lukien, yleistä esittämistapaa, rakennetta ja sisältöä ja sitä, kuvastaako tilinpäätös sen perustana olevia liiketoimia ja tapahtumia siten, että se antaa oikean ja riittävän kuvan.

Kommunikoin hallintoelinten kanssa muun muassa tilintarkastuksen suunnitellusta laajuudesta ja ajoituksesta sekä merkittävistä tilintarkastushavainnoista, mukaan lukien mahdolliset sisäisen valvonnan merkittävät puutteellisuudet, jotka tunnistan tilintarkastuksen aikana.

Muut raportointivelvoitteet

Muu informaatio

Hallitus vastaa muusta informaatiosta. Muu informaatio käsittää toimintakertomuksen. Tilinpäätöstä koskeva lausuntoni ei kata muuta informaatiota.

Velvollisuutenani on lukea muu informaatio tilinpäätöksen tilintarkastuksen yhteydessä ja tätä tehdessäni arvioida, onko muu informaatio olennaisesti ristiriidassa tilinpäätöksen tai tilintarkastusta suoritettaessa hankkimani tietämyksen kanssa tai vaikuttaako se muutoin olevan olennaisesti virheellistä. Velvollisuutenani on lisäksi arvioida, onko toimintakertomus laadittu noudattaen siihen sovellettavia säännöksiä.

Lausuntonani esitän, että toimintakertomuksen ja tilinpäätöksen tiedot ovat yhdenmukaisia ja että toimintakertomus on laadittu noudattaen siihen sovellettavia säännöksiä.

Jos teen suorittamani työn perusteella johtopäätöksen, että toimintakertomuksessa on olennainen virheellisyys, minun on raportoitava tästä seikasta. Minulla ei ole tämän asian suhteen raportoitavaa.

Rovaniemellä 11. kesäkuuta 2026



Juha Väärälä
KHT, JHT

Liite 1 kuvaus toiminnasta ja suunnitelma avustuksen käytöstä
Toiminnan kuvaus 2027

	Toiminnan sisältö	**Yhteiskunnallinen vaikuttavuus**
Ammattikuvataiteilijoiden työn tukeminen, edellytysten luominen ammattimaiselle taiteelliselle työlle ja toiminnalle	Rovaniemellä asuu nois 50 ammattikuvataiteilijaa. LTS tukee heidän työtään tarjoamalla näyttelymahdollisuuksia ja ylläpitämällä taidelainaamoa. Nämä luovat edellytyksiä teosmyynnille. LTS tukee ammattikuvataiteilijoiden toimintaa myös hankkeiden avulla.	Kuvataiteilijat ovat taiteilijakunnasta huonoimmassa asemassa. Työllistävät rakenteet ovat heikkoja. LTS on koko maakunnan alueella keskeisin kuvataiteen kentän toimija, jolla on parhaimmat mahdollisuudet tukea ammattikuvataiteilijoita.
Näyttelyiden tuottaminen taiteen yleisölle Rovaniemellä	Galleria Napassa 12 näyttelyä vuodessa, Studio Mustanapassa 12 näyttelyä vuodessa, taidelainaamossa 12 näyttelyä vuodessa, Kuukauden taiteilija-näyttelyt Korundin seinällä 6 näyttelyä vuodessa, Lappia-talossa 4 näyttelyä vuodessa.	Näyttelyiden yhteiskunnallinen vaikuttavuus liittyy sekä taiteen saavutettavuuteen että kulttuurimatkailuun. LTS:n toiminta edistää lakia kuntien kulttuuritoiminnasta. Näyttelyihin on vapaa pääsy.
Kuvataiteen välittäjätoiminta	LTS ylläpitää verkkogalleriaa ja verkkolainaamo, joita voidaan käyttää mm. Rovaniemen kaupungin teoshankintojen tukena. Seura edistää hyvinvointivaikutuksia ja Rovaniemen kaupungin kulttuuriohjelman toteutumista taiteen ja taiteilijaseuran toiminnan keinoin.	Palvelu tukee toimintaa, jolla lisätään julkista taidetta Rovaniemellä. Taideteokset julkisissa tiloissa (koulut, päiväkodit, ulkotilat) lisäävät hyvinvointia ja viihtyisyyttä ja tukevat myös kulttuurimatkailua.

Ohjeistus: Seuraavalle sivulle kirjataan lukuja, liitän ne sitten laittamienne määrien mukaisesti myös yhteiseen raportointipohjaan, mutta ne jäävät myös tähän raporttiin esille.

- Täydentäkää luvut toteuma 1.11.2025-30.10.2026 sarakkeesta.

Kumppanuussopimus ja sopimuksen kokonaisarvo	**Toiminta ja tavoitteet**	**Mittari**	**Sopimuksessa sovitut tavoitetasot**	**Toteuma 1.11.2025-30.10.2026**
Lapin taiteilijaseura ry 10 000 €	Verkkogalleria	Taitelijoiden määrä	85	51
	Näyttelyt	Näyttelyiden määrä	Napa 12 Mustanapa 12 Korundin kahvio 3 Lappia-talo 4	Napa 13, Mustanapa 13, Lainaamonäyttely 10, Korundin kahvio 1, Lappia- talo 5
	Teosmyynti	Teosmyynnin rahallinen arvo	30 000€	10 000 €
	Verkkolainaamo	Teosten määrä	300	331